

TÉMA DISTANČNÍHO BLOKU: **PODZIM NA POLI**

VZDĚLÁVACÍ CÍLE: Seznámit se s vlastnostmi a využitím podzimních plodin, Vnímat a rozlišovat pomocí všech smyslů, Vyjadřovat svou představivost a fantazii v tvořivých činnostech, Osvojit si základní poznatky o okolním prostředí, které jsou dětem blízké a srozumitelné, Rozvíjet jemnou motoriku, koordinaci ruky a oka.

VZDĚLÁVACÍ OBLASTI:

I. Biologická (pohyb, koordinace,...)

a) pohybová hra s říkankou - Brambora

Koulela se ze dvora, velikánská brambora. (točíme rukama před sebou, ukazujeme velikou bramboru)
Neviděla, (překryjeme oči dlaněmi),
neslyšela, (překryjeme uši)
že odněkud ze shora (prstem ukazujeme vzhůru)
spadla na ní závora! (pleskneme do steh)
„Na co koukáš, ty závoro?“ (ukazujeme ty, ty, ty)
„Na tebe, ty bramboro.“ (ukazujeme na kamaráda)
„Kdyby tudy projel vlak, (krouživými pohyby skrčených rukou představujeme vlak)
byl by z tebe bramborák.“ (tleskáme střídavě do dlaní)
„Kdyby tudy projel vláček,
Byl by z tebe bramboráček!“

b) překážková dráha s říkankou - Princeznička na bále - Honzík nese pytel brambor do královského zámku – libovolná překážková dráha přes hory, kameny, potok... s pytlím brambor

Princeznička na bále, poztrácela korále.
Její táta mocný král, Honzíka si zavolal.
Honzíku, máš na mále, najdi nám ty korále.
Honzík běží na horu, nakopal tam bramborů.
Přinesl je před krále, tady máš ty korále!
Větší už tam neměli, ty už snědli v neděli.

II. Psychologická (řeč, vnímání, poznávání, soustředění, ...)

a) říkadlo – rytmické podávání brambory ve dvojici s rodičem (v kruhu s rodinnými příslušníky), rytmizace říkadla prostřednictvím jednoduchých nástrojů (lze využít jakékoli kuchyňské náčiní – vařečky, poklice,...)

Jedna, dvě, tři, čtyři, pět, cos to Honzo, cos to sněd?
Brambory pečený, byly málo maštěný!
Jeden, dva, jeden, dva, Zatočme se do kola!

b) pracovní listy – Dokresli zeleninu – *příloha č. 1*, Ovoce/zelenina – *příloha č. 2*, Jiný směr – *příloha č.3*
Brambory – *příloha č.4*, Bludiště/mrkvička – *příloha č.5*

- procvičovat prostorovou a pravolevou orientaci, grafomotoriku, matematické představy

c) **slabikování** – vytleskávání počtu slabik (využijte i hru na tělo) + grafické zobrazení

bram – bo – ry / ze – le – ni – na / pod – zim /
● ● ● ● ● ● ● ● ● ●

d) **interaktivní list** – Jablíčko a jeho části – *příloha č.6*

- vytiskni, vystříhni, dbej na správný úchop nůžek a postavení ruky, sezení u stolu, snaha o čistotu práce s lepidlem

e) **tajemná krabice** - do přikryté krabice připravte různé předměty a jednu typickou podzimní plodinu (bramboru, řepu, malou dýni), dítě má za úkol hledat danou plodinu, obměna – dítě má poznávat a pojmenovávat všechny nahmatané předměty/plodiny

III. Sociálně kulturní (kultura, tradice, estetika, ...)

a) **písnička** – Brambora (Henrieta Richterová) – zazpívej si:

1. Jedna hnědá brambora / cupi, cup, cupi, cup / , jmenuje se Barbora / cupi, cup, cupi, cup / mávala si radostí, naše bříška pohostí.

Ref: Nakoukla do kuchyně, cože dneska vaříme,
bramborové knedlíčky, jsou od naší babičky, dobrotka pro dětičky.

2. Tahle štíhlá brambora / ťapi, ťap, ťapi ťap / , vandrovala do dvora / ťapi, ťap, ťapi ťap / mávala si radostí, naše bříška pohostí.

Ref: Nakoukla do kuchyně.....

3. Vandroval si brambůrek / dupi, dup, dupi, dup / , v tom uviděl kastrůlek / dupi, dup, dupi, dup / zatleskal si radostí, naše bříška pohostí.

Ref: Nakoukla do kuchyně.....

4. Bramborák i kašičku / mňami mňam, mňami mňam / , uvaříme v hrníčku / mňami mňam, mňami mňam / brambory vařený, pečený, i maštěný.

5. Brambora i brambůrek / cupi cup, cupi cup / , uviděli kastrůlek / cupi cup, cupi cup / mávali si radostí, naše bříška pohostí.

Ref: Nakoukla do kuchyně.....

(Ukázka melodie zde: <https://youtu.be/X7NvLMcV3V8>)

b) **podzimní tradice** – Dlabání dýně / výroba dýňové lucerničky



IV. Interpersonální (spolupráce při činnosti, komunikace s dospělým, ...)

- určení postupu práce, rozdělení práce dítě/rodič, příprava pomůcek, bezpečnost při práci s nůžkami a jinými ostrými a špičatými pomůckami, snaha o správné držení náčiní a čistotu práce

a) **bramborová tiskátka** - Šaty pro princeznu



b) panáček „bramboráček“



VI. Enviromentální (adaptabilita ke změnám, pobyt venku, životní prostředí, poznatky z okolí...)

- pečení brambor v popelu, jablek na ohni
- pozorování přírody, počasí, adaptabilita na teplotní změny, zvládnout samostatně přizpůsobit oblečení...
- vyhledávat v okolí hospodářství, polnosti, zkusit rozpoznat pěstované plodiny na polích v okolí
- pomoci rodičům zazimovat zahrádku, rozhovor o trvale udržitelné péči o přírodu